



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓREITORIA DE GRADUAÇÃO

|   |
|---|
| UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: FACULDADE DE FILOSOFIA   |
| NOME DA DISCIPLINA: TÓPICOS DE FILOSOFIA: PLATÃO E A ESCRITA  |
| PROFESSOR RESPONSÁVEL: Edem Vaz   |
| CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 horas   |
| CARGA HORÁRIA SEMANAL*: 04 (CH/Teórica:04<br>CH/Prática: 00 )   |
| PRÉ-REQUISITO E/OU CO-REQUISITO (se houver):  |
| RECOMENDAÇÕES:<br>O curso será centralizado no diálogo de Platão: FEDRO; livro bilíngue. Grego/Português. Serão dois livros: Fedro. 1º) Edição bilíngue. Grego/Português. Tradução e apresentação de José Cavalcante de Souza. Posfácio e notas de José Trindade Santos. São Paulo, 2016. Editora 34. 2º) Diálogos de Platão. FEDRO. Edição bilíngue Grego/Português. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Coordenação de Benedito Nunes & Victor Sales Pinheiro. Ed. ufpa. Belém, 2011. |
| EMENTA: O curso se propõe a desenvolver Tópicos Especiais de Filosofia, a partir de textos clássicos pertinentes, de acordo com as pesquisas em andamento no departamento de filosofia.   |
| I - OBJETIVO GERAL:<br><br>Compreender a questão da escrita alfabética fonética e do seu surgimento como consequências compreendidas por Platão no seu diálogo: Fedro.  |
| II - OBJETIVO ESPECÍFICO:<br><br>Compreender as críticas de Platão, e outras críticas, tais como a de Heidegger, Rousseau, e Derrida.   |
| III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:<br><br><b>I – O que é a Escrita. O termo Phármakon. Sentido Geral da obra: FEDRO.</b><br><br><b>II – A escrita e a memória. discurso escrito e a oralidade.</b><br><br><b>III – A retórica; A dialética; A ética; Implicações a partir do surgimento da escrita.</b><br><b>IV – As observações críticas de Heidegger, Rousseau, e Derrida.</b>   |
| IV - METODOLOGIA:   |

Leituras de textos. Aulas expositivas e apresentações de trabalhos.

#### V - AVALIAÇÃO:

Trabalhos escritos, exposição e provas.

#### VI - BIBLIOGRAFIA:

PLATÃO. **Fedro**. Edição bilíngue. Grego/Português. Tradução e apresentação de José Cavalcante de Souza. Posfácio e notas de José Trindade Santos. São Paulo, 2016. Editora 34.

PLATÃO. **Fedro**. Edição bilíngue Grego/Português. Tradução de Carlos Alberto Nunes. Coordenação de Benedito Nunes & Victor Sales Pinheiro. Ed. ufpa. Belém, 2011.

HEIDEGGER, M. **Platão: o sofista**. Tradução de Marco Antônio Casanova. Rio de Janeiro, 2012. Forense Universitária.

DERRIDA, Jacques. A farmácia de Platão. Tradução de Rogério da Costa. São Paulo, 1991. Iluminuras.