



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: FACULDADE DE FILOSOFIA - FaFil	
NOME DA DISCIPLINA: TÓPICOS DE TEORIA DO CONHECIMENTO	
CURSO: FILOSOFIA	ANO: 2018/2
PROFESSOR RESPONSÁVEL: MÁRCIA ZEBINA	
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 horas aula	
CARGA HORÁRIA SEMANAL*: 4 horas	
PRÉ-REQUISITOS E/OU CO-REQUISITOS (se houver): Teoria do Conhecimento	
RECOMENDAÇÕES:	
EMENTA: O idealismo transcendental de Kant; A teoria kantiana das categorias e idéias.	
I – OBJETIVO GERAL: Introdução geral ao idealismo transcendental de Kant.	
II – OBJETIVO ESPECÍFICO: Apresentação da estrutura geral da Crítica da Razão Pura; compreensão dos conceitos e teses centrais da epistemologia kantiana; discussão detalhada dos principais argumentos que justificam a assim denominada “revolução copernicana” efetuada por Kant na história da filosofia.	
III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: 1. Introdução 1.1. Origem e sentido do projeto crítico kantiano 1.2. Conceito de “Estética Transcendental” 1.3. Tempo e espaço como formas a priori da intuição sensível 1.4. Problemas relativos à idéia de uma intuição pura 2. Analítica Transcendental 2.1. Conceito de “Analítica Transcendental” 2.2. Dedução metafísica das categorias 2.3. Dedução transcendental das categorias 3. Dialética Transcendental 3.1. Distinção entre entendimento e razão 3.2. Idéia e ilusão transcendental 3.3. O sistema das idéias 3.4. Antinomias da razão pura	
IV – METODOLOGIA: Aulas expositivas e dialogadas, leitura e discussão dos textos. Neste sentido o bom rendimento da disciplina depende da leitura prévia dos textos pelos estudantes.	
V – AVALIAÇÃO: Duas avaliações: uma prova e um trabalho.	



VI – BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia básica:

KANT, Immanuel. *Crítica da Razão Pura*. Tradução de Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1994

_____. *Crítica da razão pura*. São Paulo: Abril cultural, 1983. (Col. Os pensadores)

Bibliografia complementar:

ALLISON, H. E. *El idealismo transcendental de Kant: una interpretación y defensa*. Barcelona: Editorial Anthropos, 1992.

CAYGILL, Howard. *Dicionário Kant*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

HÖFFE, Otfried.. *Kant: Crítica da Razão Pura os fundamentos da filosofia moderna*. São Paulo: Edições Loyola, 2013.

PASCAL, G. *O pensamento de Kant*. Petrópolis: Editora Vozes, 2001.

Obs.: Outros títulos de bibliografia complementar poderão ser indicados, conforme a necessidade, durante o curso.