

III Colóquio Internacional Husserl
“Metafísica: Natureza e subjetividade”
Goiânia, UFG, 11 a 13 de setembro de 2017

Programação

Segunda-feira -11.09.2017

Manhã:

9.00 Abertura

9.30 – 10.30 – Palestra: **Julio Cesar Vargas** (Universidad del Valle, Cali, Colômbia):
Intencionalidade em Husserl e Scotus

10.30- 11.30 – Palestra: **Pedro Alves** (Universidade de Lisboa, Portugal):
Fenomenologia da passividade

Tarde:

Comunicações

14h - **José Fábio da Silva Albuquerque** – O fenômeno da identidade objetal e o mecanismo retencional da consciência em Husserl

14h40 - **Harley Juliano Mantovani** – O vínculo genético entre o ego e o mundo circundante em Husserl

15h20 - **Edson Lenine Gomes Prado** – Análise merleau-pontyana da ideia de natureza em Husserl

16h – **Intervalo**

16h20 - **Gabriel Henrique Dietrich** – De Husserl para Heidegger: a crítica ao naturalismo à luz do pluralismo ontológico

17h - **José Reinaldo Felipe Martins** – Heidegger leitor de Husserl: Sob a égide da fenomenologia

Noite:

19.00 – 19.30: Apresentação musical: **Flávio Zago Filho** (Bacharel em História, UFG) - Piano, **Alexandre Guedes** (Mestrando em Filosofia, UFG) - Trombone

INTERMEZZO - *Clássica - Da Ópera Cavalleria Rusticana – 1890*; Compositor: Pietro Mascagni – 1863-1945

AVE MARIA DE CACCINI - Compositor: (?)Giulio Caccini – 1551-1618

LIBERTANGO - *Tango - Tango Nuevo – 1974*; Compositor: Astor Piazzolla – 1921-1992

PIE IESU - *Sacra - Parte da obra Requiem – 1985*; Compositor: Andrew Lloyd Webber – 1948-

MANHÃ DE CARNAVAL - *Bossa Nova - Gravada na trilha sonora do filme Orfeu Negro – 1959*; Compositor: Antonio Maria Araújo de Moraes – 1921-1964 e Luiz Floriano Bonfá –1922-2001

NA GLÓRIA - *Choro brasileiro – 1949*; Compositor: Ary dos Santos – 1937-1984 e Raul de Barros – 1915-2009

19.30 – 20.30 - Palestra: **Carlos Morujão** (Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, Portugal): Intuição das essências e historicidade da consciência.

Terça-feira 12.09.2017

Manhã:

9.00 – 10.00 – Palestra: **Carlos Tourinho** (UFF): Da possibilidade à eidética do conhecimento: o lugar da metafísica nas lições de Göttingen

10.00 – 11.00 – Palestra: **Sávio Peres** (UNESP – Assis): A ontologia regional do espírito

Tarde:

Comunicações

14h - **José Luiz Furtado** – Michel Henry e a crítica do intuicionismo em Husserl

14h40 –**Thiago Santoro** – Consciência da natureza e natureza da consciência

15h20 – **Martina Korelc** – Notas sobre sentido, teleologia e responsabilidade do filósofo

16h – **Intervalo**

16h20 - **Thayla Magally Gevehr** – O problema da empatia e do mundo objetivo na Quinta das Meditações Cartesianas

17h – **Vitória Brito da Silva** – A crítica de Husserl ao psicologismo e a possibilidade de uma “Doutrina das Ciências”

Noite:

19.00 – Palestra: **Adão Peixoto** (FE – UFG): Liberdade e responsabilidade na ética de Husserl e Mounier: procurando compreender as convergências.

20.00 – Palestra: **Fábio Ferreira** (FAFIL – UFG): Sobre a paisagem em Husserl e Bergson

Quarta-feira – 13.09.2017

Manhã

9.00 – 10.00 – Palestra: **Marcos Fernandes** (UnB): Da verdade à evidência e da evidência à clareira do ser

10.00 – 11.00 – Palestra: **Wanderley Ferreira** (FE – UFG): Natureza e Subjetividade na era da técnica planetária

Tarde:

Comunicações

14h - **Rafael Carneiro Rocha** – Pressupostos metafísicos da fenomenologia husserliana

14h40 - **Danilo da Cunha Pontes** – Do ego ao alter ego: a passagem da subjetividade à intersubjetividade transcendental sob a ótica husserliana

15h20 - **William Francisco de Sousa** – Linguagem comum entre a metafísica tomista e a fenomenologia husserliana segundo Edith Stein

16h – **Intervalo**

16h20 - **Wendell Félix de França Santos** – A fenomenologia e o pensamento absurdo

17h - **Karina Rente** – Crítica husserliana ao falseamento do problema do conhecimento na modernidade

Noite:

19.30 – Palestra de encerramento: **Marcelo Fabri** (UFSM): Reafirmar a efetividade do mundo: uma tarefa para a fenomenologia em tempos de mutações