



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
FAFIL - FACULDADE DE FILOSOFIA

<b>UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: FACULDADE DE FILOSOFIA - FAFIL</b>	
<b>NOME DA DISCIPLINA: TÓPICOS DE FILOSOFIA IV: CHARLES TAYLOR E AS FONTES DA IDENTIDADE MODERNA</b>	
<b>CURSO: FILOSOFIA</b>	<b>ANO: 2017.2</b>
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL: Rafael Rodrigues Pereira</b>	
<b>CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 horas</b>	
<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL*: 04</b>	<b>(CH/Teórica: 04 ) CH/Prática: 0</b>
<b>* Se a disciplina for compreendida de parte teórica e prática, as respectivas cargas horárias deverão ser discriminadas.</b>	
<b>PRÉ-REQUISITOS E/OU CO-REQUISITOS (se houver): não há</b>	
<b>RECOMENDAÇÕES:</b>	
<b>EMENTA:</b> O curso consiste em uma leitura comentada do livro As Fontes do Self, de Charles Taylor	
<b>I – OBJETIVO GERAL:</b> compreender quais são as principais características da identidade moderna, assim como as fontes morais que lhe servem de base, segundo Charles Taylor	
<b>II – OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender as teses principais do livro As Fontes do Self</li></ul>	
<b>III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. As Fontes do Self – partes I, II, III, IV, e V.</li></ol>	
<b>IV – METODOLOGIA:</b> Leitura e explicação em sala de aula dos textos mencionados na bibliografia.	
<b>V – AVALIAÇÃO:</b> 2 provas escritas individuais, em sala de aula, no decorrer do semestre (10 pontos cada). Outros trabalhos podem ser requisitados no decorrer do curso	
<b>VI – BIBLIOGRAFIA:</b> <b>Básica:</b> TAYLOR, C.: As Fontes do Self. São Paulo: Edições Loyola, 2005. <b>Complementar:</b> ARAÚJO, Paulo Roberto M.: Charles Taylor – para uma ética do reconhecimento. São Paulo: Edições Loyola, 2004.	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
FAFIL - FACULDADE DE FILOSOFIA**