



<b>UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL:</b> FACULDADE DE FILOSOFIA	
<b>DISCIPLINA:</b> Tópicos de Filosofia Política	
<b>CURSO:</b> FILOSOFIA	<b>ANO/SEMESTRE:</b> 2018-2
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Renato Moscateli	
<b>CARGA HORÁRIA SEMESTRAL:</b> 64 horas/aula	
<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL:</b> 4 horas/aula	
<b>PRÉ-REQUISITO E/OU CO-REQUISITO:</b> Filosofia Política	
<b>EMENTA:</b> As relações entre sociedade e nação; O Estado moderno e revolução; O capitalismo e o marxismo; Teoria crítica e democracia; Soberania e exceção.	
<b>I – OBJETIVO GERAL:</b> Apresentar e discutir questões políticas contemporâneas relacionadas aos conceitos de Estado, nação, revolução, sociedade civil e poder soberano.	
<b>II – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> 1) O conceito de revolução e o papel das revoluções na formação dos Estados contemporâneos; 2) As relações entre Estado e nação no pensamento político; o surgimento do nacionalismo como ideologia; as várias vertentes do nacionalismo; 3) As ideias políticas de Marx e Engels; a análise marxista da dinâmica entre sociedade civil e Estado; 4) A democracia deliberativa na perspectiva de Habermas: a dinâmica entre a esfera pública e as instituições políticas; 5) As teses de Agamben sobre a relação entre poder soberano e estado de exceção.	
<b>III – METODOLOGIA:</b> - Aulas com exposição de conteúdos e questionamentos aos alunos; - Análises e discussões de textos; - Seminários de leituras; - Produção de textos.	
<b>IV – PROCESSOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:</b> Modalidades de avaliação: - Provas dissertativas individuais; - Trabalhos escritos; - Apresentações orais e escritas de seminários em grupos. Pretende-se aplicar três avaliações ao longo do semestre, valendo de 0 a 10,0 pontos cada uma. As notas serão atribuídas tendo por critérios: 1) o nível de entendimento dos conceitos e dos argumentos filosóficos discutidos nos textos de referência e nas aulas da disciplina, tal como demonstrado pelos alunos nas avaliações; 2) o grau de clareza com que tais conceitos e argumentos forem apresentados nas avaliações (coerência, ordenamento e articulação das ideias, uso correto das regras gramaticais).	
<b>V – BIBLIOGRAFIA:</b>  <b>Básica</b>  ADORNO, Theodor W. <i>A dialética do esclarecimento</i> . Rio de Janeiro. Jorge Zahar, 1985. BENJAMIN, Walter. <i>Obras escolhidas I</i> . 5 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2004.	



BOBBIO, Norberto. *A Era dos Direitos*. Trad. de Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro: Ed. Elsevier, 2004.

MARCUSE, Herbert. *Razão e revolução*. 5, ed. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2004.

MARX, Karl. *Contribuição à crítica da economia política*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

SCHMITT, Carl. *O conceito do político*. Trad. de Álvaro L. M. Valls. Petrópolis: Vozes, 1992.

### Complementar

AGAMBEN, Giorgio. *Homo sacer: o poder soberano e a vida nua*. Trad. Henrique Burigo. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.

\_\_\_\_\_. *Estado de exceção*. Trad. Iraci D. Poleti. São Paulo: Boitempo, 2004.

ARENDT, Arendt. *Da revolução*. 2. ed. Trad. Fernando Dídimo Vieira. São Paulo: Ática, 1990.

AVRITZER, Leonardo. Teoria Crítica e teoria democrática: do diagnóstico da impossibilidade da democracia ao conceito de esfera pública. *Novos Estudos*, n. 53, p. 167-188, mar. 1999.

HABERMAS, Jürgen. *Direito e democracia: entre facticidade e validade*. Trad. Flávio Beno Siebeneichler. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997. 2 V.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. *Manifesto do Partido Comunista*. Trad. Marco Aurélio Nogueira e Leandro Konder. Petrópolis: Vozes, 1988.

\_\_\_\_\_. *A ideologia alemã*. Trad. Luis Claudio de Castro e Costa. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

MARX, Karl. *Crítica da filosofia do direito de Hegel*. 2. ed. Trad. Rubens Enderle e Leonardo de Deus. São Paulo: Boitempo, 2010.

SCHMITT, Carl. *Teologia política*. Trad. Elisete Antoniuk. Belo Horizonte: Del Rey, 2008.

SCHETTINO, Humberto. The notion of politics in Marx's early writings. *Crítica: Revista Hispanoamericana de Filosofia*, v. 36, n. 107, p. 3-38, ago. 2004.

VINCENT, Andrew. *Ideologias políticas modernas*. Trad. Ana Luísa Borges. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

Obs.: outros textos complementares poderão ser acrescentados ao longo do semestre.

### VI – CRONOGRAMA:

1ª Aula: Apresentação geral da disciplina

2ª Aula: As revoluções do século XVIII

3ª Aula: As revoluções do século XVIII

4ª Aula: O Nacionalismo

5ª Aula: O Nacionalismo

6ª Aula: O Nacionalismo

7ª Aula: 1ª Avaliação

8ª Aula: Marxismo e política

9ª Aula: Marxismo e política

10ª Aula: Marxismo e política

11ª Aula: Democracia deliberativa



12ª Aula: Democracia deliberativa; entrega da 2ª Avaliação

13ª Aula: Soberania e estado de exceção

14ª Aula: Soberania e estado de exceção

15ª Aula: 3ª Avaliação

16ª Aula: Conclusão da disciplina

Obs.: o cronograma poderá sofrer alterações de acordo com contingências ocorridas durante o semestre.