



<b>UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL:</b> FACULDADE DE FILOSOFIA - FaFil	
<b>NOME DA DISCIPLINA:</b> TÓPICOS DE FILOSOFIA III: TEORIA DA PREDICAÇÃO EM ARISTÓTELES	
<b>CURSO:</b> FILOSOFIA	<b>ANO:</b> 2016.2
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Wellington Damasceno de Almeida	
<b>CARGA HORÁRIA SEMESTRAL:</b> 64 horas	
<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL*:</b> 4 horas	
<b>PRÉ-REQUISITOS E/OU CO-REQUISITOS (se houver):</b>	
<b>RECOMENDAÇÕES:</b>	
<b>EMENTA:</b> Temas de metafísica aristotélica.	
<b>I – OBJETIVO GERAL:</b> Estudar temas representativos de ontologia e metafísica através da leitura e interpretação de textos proeminentes de filósofos da antiguidade (Platão e Aristóteles).	
<b>II – OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Introduzir conceitos fundamentais de ontologia e metafísica através da reconstituição da Teoria da Predicação de Aristóteles.	
<b>III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. O discurso apofântico no tratado <i>Da Interpretação</i> de Aristóteles (capítulos 1-5); sentenças declarativas, componentes de sentenças declarativas e tornadores de verdade; o verbo ‘ser’ com sentido predicativo e com sentido existencial.</li><li>2. Predicação linguística e predicação ontológica (ou metafísica) no tratado das <i>Categorias</i> (capítulos 1-5); a distinção entre substâncias e propriedades (acidentes); a distinção entre particulares e universais; homonímia, sinonímia e paronímia; a prioridade da categoria da substância.</li><li>3. A defesa dialética do princípio da não-contradição (PNC) em <i>Metafísica</i> IV 4 e as condições de possibilidade do discurso apofântico.</li><li>4. Tipos de predicados <i>per se</i> nos <i>Segundos Analíticos</i> de Aristóteles (capítulos 4 e 22); tipos de predicado em <i>Tópicos</i> I 5-9 (definição, próprio, gênero e acidente).</li></ol>	
<b>IV – METODOLOGIA:</b> Aulas expositivas, com leitura e interpretação dos textos mencionados na bibliografia.	
<b>V – AVALIAÇÃO:</b> Duas ou mais redações acompanhadas de arguição.	
<b>VI – BIBLIOGRAFIA:</b>	



**Bibliografia Primária:**

ANGIONI, L. *Introdução à Teoria da Predicação em Aristóteles*. Campinas/SP, Editora Unicamp, 2006.

ARISTÓTELES. *Segundos Analíticos – Livro I*. Trad. Lucas Angioni. Clássicos da Filosofia: Cadernos de Tradução nº 7, Campinas/SP, IFCH/UNICAMP, 2004.

\_\_\_\_\_. *Segundos Analíticos – Livro II*. Trad. Lucas Angioni. Clássicos da Filosofia: Cadernos de Tradução nº 4, Campinas/SP, IFCH/UNICAMP, 2002.

\_\_\_\_\_. *Metafísica – Livros I, II e II*. Trad. Lucas Angioni. Clássicos da Filosofia: Cadernos de Tradução nº 15, Campinas/SP, IFCH/UNICAMP, 2008.

\_\_\_\_\_. *Metafísica – Livros IV e VI*. Trad. Lucas Angioni. Clássicos da Filosofia: Cadernos de Tradução nº 14, Campinas/SP, IFCH/UNICAMP, 2007.

\_\_\_\_\_. *Metafísica – Livros VII e VIII*. Trad. Lucas Angioni. Clássicos da Filosofia: Cadernos de Tradução nº 11, Campinas/SP, IFCH/UNICAMP, 2005.

**Bibliografia Secundária:**

ANGIONI, L. ‘Princípio da não-contradição e semântica da predicação em Aristóteles’. *Analytica*, volume 4, número 2, 1999.

\_\_\_\_\_. ‘Aristóteles e a noção de sujeito de predicação’. *Revista Philóspophos*, volume 12, número 2, 2007.

MOREIRA, V. C. ‘Observações sobre a estrutura da significação em *Metafísica* Γ 4’. *Journal of Ancient Philosophy*, volume 9, número 1, 2015.

\_\_\_\_\_. ‘Algumas observações sobre a noção de relativo em *Categorias* 7’. *DoisPontos*, volume 7, número 3, 2010.

TERRA, C. A. ‘Os predicados *per se* em Aristóteles’. In: Lucas Angioni (org.). *Lógica e Ciência em Aristóteles*. Campinas: Editora PHI LTDA, 2014.

ZILLIG, R. ‘Significação e não contradição’. *Analytica*, volume 11, número 1, 2007.

\_\_\_\_\_. ‘Sobre os múltiplos sentidos de substância: Nota acerca de *Metafísica* Z3, 1028b 33-34’. *Journal of Ancient Philosophy*, volume 1, número 1, 2007.

\_\_\_\_\_. ‘A ciência do ser enquanto ser e o estudo da substância (*Metafísica* Γ e Z)’. *Journal of Ancient Philosophy*, volume 3, número 1, 2009.

ZINGANO, M. ‘As *Categorias* de Aristóteles e a doutrina dos traços do ser’. *DoisPontos*, volume 10, número 2, 2013.