



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓREITORIA DE GRADUAÇÃO

UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: Faculdade de Filosofia
NOME DA DISCIPLINA: Oficina Monográfica I
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Daniel de Vasconcelos Costa
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 hrs
CARGA HORÁRIA SEMANAL*: 4 hrs (CH/Teórica: 2 hrs, CH/Prática: 2 hrs) * Se a disciplina for compreendida de parte teórica e prática, as respectivas cargas horárias deverão ser discriminadas.
PRÉ-REQUISITO E/OU CO-REQUISITO (se houver): nenhum
RECOMENDAÇÕES:
EMENTA: Leitura do texto filosófico: análise e estrutura do texto, identificação da tese, dos argumentos, dos problemas e dos posicionamentos do autor do texto; identificação e produção de elementos para o estudo filosófico: fichamento de textos, elaboração de paráfrases (oral e escrita), resumo de textos, resenha; análise de monografias, seleção de itens da ABNT para o trabalho com textos filosóficos.
I - OBJETIVO GERAL: Introdução a conceitos básicos e fundamentais da atividade filosófica e sua relação com a produção textual. II - OBJETIVO ESPECÍFICO: Os alunos deverão ser capacitados a (1) compreender argumentos filosóficos e a identificar os erros argumentativos mais comuns através da análise textual; (2) organizar um texto dissertativo filosófico e diferenciá-lo de outros tipos de textos dissertativos. III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: <ol style="list-style-type: none">1) As diversas etapas da construção de um texto filosófico2) Leitura e análise de um texto filosófico3) Dissertação e estrutura de um argumento4) Bom senso, fraude e regras de escrita5) Exemplos textuais clássicos e contemporâneos IV - METODOLOGIA: Aulas expositivas, exercícios de escrita e interpretação de texto V - AVALIAÇÃO: 2 provas e 1 trabalho VI - BIBLIOGRAFIA BÁSICA: FOLSHEID, Dominique & WUNENBURGER, Jean-Jacques. Metodologia Filosófica. São Paulo: Martins Fontes, 1997. MENDONÇA, L. M. N. Guia para apresentação de trabalhos acadêmicos na UFG. Goiânia: UFG, 2005. Normas técnicas ABNT para trabalhos acadêmicos. SEVERINO, Antônio Joaquim. Como ler um texto de filosofia. 2a. ed. São Paulo: Paulus Editora, 2008.

VI – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. São Paulo: Abril S. A. Cultural, 1984

ECO, Umberto. *Como se Faz uma Tese*. São Paulo: Editora Perspectiva S. A., 2008

HART, H. L. A. *O Conceito de Direito*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001

KANT, Immanuel. *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*. São Paulo: Abril S. A. Cultural, 1984

RAWLS, John. *Uma Teoria da Justiça*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2000

Diversos textos jornalísticos: Folha de São Paulo, El País, etc.